

Internazionale a Ferrara 2022



30 settembre, 1 e 2 ottobre

Gli incontri del festival sono a **ingresso libero**, senza prenotazione.

È a pagamento la rassegna **Mondovisioni** € 4,5 euro alla cassa della Sala Estense e su intern.az/1FHq.

Tagliandi

Per accedere agli incontri del **Teatro Comunale**, del **Cinema Apollo**, dell'**Ex Teatro Verdi**, dell'**Apollo 2** e dell'**Apollo 3** è necessario un tagliando da ritirare presso lo stand in piazza Trento e Trieste aperto venerdì e sabato dalle 9 alle 18, e domenica dalle 9 alle 15. Gli altri incontri saranno invece a ingresso libero, sino a esaurimento dei posti.

Si possono prenotare solo gli appuntamenti della giornata in corso, al massimo due biglietti a persona per ciascun incontro. Non è possibile ritirare biglietti per appuntamenti con orari sovrapposti.

I tagliandi danno diritto all'ingresso, ma non alla precedenza. È necessario presentarsi nel luogo dell'incontro prima dell'orario di inizio indicato in programma. A incontro iniziato non sarà più possibile l'accesso in sala.

Altre info

Donne incinte e persone con disabilità hanno accesso prioritario, insieme a un accompagnatore, e non dovranno ritirare il biglietto. Tutti gli spazi del festival sono senza barriere architettoniche e sono raggiungibili con percorsi indicati su: internazionale.it/festival/senza-barriere.

Alcuni incontri sono tradotti nella lingua dei segni italiana (*Lis*).

Alla fine di ogni incontro il pubblico dovrà lasciare la sala per ragioni di sicurezza.

In caso di pioggia gli incontri del Cortile del Castello saranno spostati negli Imbarcaderi del Castello e quelli del Chiostro di San Paolo nella Sala della musica (via Boccaleone 19).

Gli spettatori presenti agli eventi, facendo parte del pubblico, **acconsentono e autorizzano** qualsiasi uso presente e futuro delle eventuali riprese audio e video e delle fotografie che potrebbero essere effettuate.

Il festival usa solo carta riciclata, riduce al minimo gli sprechi e l'uso della plastica, mette a disposizione in tutti i luoghi in cui si svolgono gli eventi cestini per la raccolta differenziata.

Seguici su

- facebook.com/internazfest
- @Internazfest
- instagram.com/internazionale usa l'hashtag #intfe

Legenda

RUBRICHE

INCONTRI

SPETTACOLI

LIBRI

BAMBINI

IMMAGINI

- EE con la redazione dell'**Essenziale**
- S con la redazione di **Internazionale storia**
- IK con la redazione di **Internazionale Kids**

- Ingresso con tagliando
- € Ingresso a pagamento
- Lis Lingua dei segni italiana
- ») In collegamento

Giovedì 29 settembre

21.00 Sale Estense

DOCUMENTARIO

La cosa
di **Nanni Moretti**
Italia 1990, 60'

La testimonianza diretta, senza alcun commento, dei dubbi e dei pensieri dei simpatizzanti e tesserati del Partito comunista italiano subito dopo la proposta di trasformarlo in un nuovo soggetto politico abbandonando nome e simboli. È l'inizio della fine di un partito che ha segnato la storia del novecento italiano.

In italiano

Introducono
Gian Luca Farinelli
Cineteca di Bologna
Gaetano Sateriale
politico e sindacalista

In italiano In collaborazione con la Cineteca di Bologna

Venerdì 30 settembre

10.30 Cinema Apollo

APERTURA

**Inaugurazione
del festival**

In italiano

11.00 Cinema Apollo

SOCIETÀ

Le città visibili

Idee, provocazioni e proposte per trovare soluzioni di vita sostenibili, ecologiche e accessibili. E anche belle

Lorenza Baroncelli
architetta e urbanista

Eugenio Cesaro
cantautore

Antonio Parenti
Commissione europea
Erminia Sciacchitano
Ministero della cultura

con gli studenti del **Liceo Ariosto** e del **Liceo Dosso Dossi** di Ferrara

Introduce e modera
Federico Taddia
Radio24

In italiano

11.30 Cortile del Castello

VISTI DAGLI ALTRI

Sotto a chi tocca

La stampa estera racconta l'Italia appena uscita dalle elezioni politiche

David Broder
Jacobin Magazine

Eric Jozsef
Libération



Venerdì 30 settembre

Silvia Sciorilli Borrelli

Financial Times

Introduce e modera

Jacopo Zanchini

Internazionale

In italiano

13.30 Palazzo Naselli Crispi

A PRANZO CON **LE**

Giorni felici

Il fumetto che riesce a dare vita alle cose, fa riflettere e può cambiare la realtà trasformandola e rimodellandola all'infinito

Quattro chiacchiere tra

Giulia Spagnulo,

in arte **ZUZU**

autrice di fumetti

e **Daniele Cassandro**

Internazionale

In italiano

In collaborazione con il ristorante Il Sorpasso

14.00 Teatro Comunale

UCRAINA

Imperialismo alla russa

Le radici del conflitto, la resistenza degli ucraini e la repressione in Russia. Dopo sette mesi di guerra il paese è devastato e la pace è lontana

Tikhon Dzyadko

giornalista russo

Nataliya Gumenyuk

giornalista ucraina

Victoria Vdovychenko

accademica ucraina

Introduce e modera

Andrea Pipino

Internazionale

In inglese, traduzione simultanea e in Lis

■ *Ingresso con tagliando*

15.00 Cinema Apollo

AMERICA LATINA

Il momento della sinistra

Cile, Colombia e Perù hanno eletto presidenti progressisti. Da loro dipenderà il futuro di tutta la regione

Patricio Fernández

giornalista cileno

Mónica González Mujica ➔

giornalista cilena

Carol Pires ➔

giornalista brasiliana

Gabriela Wiener

giornalista peruviana

Introduce e modera

Camilla Desideri

Internazionale

In spagnolo, traduzione simultanea

■ *Ingresso con tagliando*

15.30 Palazzo Naselli Crispi

LIBRI

Silvia Sciorilli Borrelli

presenta

L'età del cambiamento

con **Serena Danna**

Open

In italiano

16.00 Sala Estense

MONDOVISIONI

Rebellion

di **Maia Kenworthy** e

Elena Sánchez Bellot

Regno Unito 2021, 82'

Azione diretta e disobbedienza civile sono gli strumenti usati da Extinction rebellion per chiedere ai governi di intervenire sull'emergenza climatica ed ecologica. Il film segue alcuni protagonisti del gruppo dagli esordi del movimento fino alla sua massima espansione, rivelando difficoltà e sfide che ogni iniziativa dal basso deve affrontare.

In inglese con sottotitoli in italiano

€ 4,5 euro

16.00 Ridotto del Teatro

LIBRI

Andrea Prencipe

e **Massimo Sideri**

presentano

L'innovatore rampante

In italiano

16.30 Teatro Comunale

DIRITTI

Segnali di fumo

Usa medico e ricreativo, salute, sicurezza ed economia: tutto quello che c'è da sapere sulla legalizzazione della cannabis.

Dal Canada a Malta, esperienze a confronto

Désirée Attard

avvocata maltese

Derrick Bergman

giornalista olandese

Jonathan Hiltz

giornalista canadese

Introduce e modera

Antonella Soldo

Meglio legale

In inglese, traduzione simultanea

In collaborazione con Meglio legale

■ *Ingresso con tagliando*

17.00 Cortile del Castello

LIBRI

Daria Bignardi

presenta

Libri che mi hanno

rovinato la vita

con gli studenti del

Liceo Ariosto di Ferrara

In italiano

17.00 Chiostro di San Paolo

LIBRI

Dominique Méda

presenta

Il manifesto del lavoro

con **Marco D'Eramo**

giornalista

In italiano e francese, traduzione consecutiva

17.15 Apollo 3

MONDOASCOLTI

Fly or die

di **Marta Medvešek**

Croazia 2020, 38'

Ventotto anni fa Stjepan ha trovato una piccola cicogna ferita e ha deciso di prendersene cura.

Per tenerla al caldo, nutrirla e darle il tempo di guarire, ha sacrificato la sua libertà e parte della sua vita. Poi un giornale locale ha scoperto la sua storia. E Stjepan ha dovuto difendersi dalla celebrità.

In croato con sottotitoli in italiano

■ *Ingresso con tagliando*

17.30 Cinema Apollo

LIBANO

L'implosione

Fino a qualche anno fa era considerato un modello per tutto il Medio Oriente. Oggi il paese è sprofondato in una crisi di cui non si vede la fine

Caroline Hayek

L'Orient-Le Jour

Lina Mounzer

scrittrice libanese

Barrack Rima

artista libanese

Introduce e modera

Francesca Gnetti

Internazionale

In francese e inglese, traduzione

simultanea e consecutiva

■ *Ingresso con tagliando*



Venerdì 30 settembre

18.00 Ridotto del Teatro

LIBRI

Riccardo Staglianò

presenta

Gigacapitalisti

con

Francesca Bria

Fondo nazionale innovazione

In italiano

18.00 P.zza Trento e Trieste

FOTOGRAFIA

Lontani da casa

Nel mondo 82,4 milioni di persone hanno dovuto lasciare i luoghi di origine, più che in qualsiasi altro momento della storia moderna. Storie, informazioni e testimonianze per conoscerle meglio. Visita guidata all'installazione di Medici senza frontiere con **Enrico Vallaperta** Medici senza frontiere

In italiano

Numero massimo di 30 partecipanti. Prenotazioni all'infopoint del festival.

18.00 Sala Estense

MONDOVISIONI

This stolen country of mine

di **Marc Wiese**

Germania/Ecuador 2022, 93'

La Cina ha fame di risorse naturali e nell'ultimo decennio si è data da fare in modo aggressivo per sfruttare quelle dell'Ecuador. Un leader indigeno e un giornalista investigativo si battono contro la corruzione e l'occupazione occulta del paese sudamericano.

In spagnolo con sottotitoli in italiano

Anteprima italiana

€ 4,5 euro

18.30 Ex Teatro Verdi

DONNE

Chi pulisce la casa

Il modo in cui raccontiamo l'immigrazione ha il potere di definire chi migra, come e con quali diritti. Una proposta di decolonizzazione

Parvati Raghuram

The Open University

dialoga con

Marta Capesciotti

Fondazione Giacomo Brodolini

In apertura

monologo scritto e interpretato da

Paola Michellini

autrice e attrice

In italiano e inglese, traduzione consecutiva

A cura della redazione di ingenera.it

In collaborazione con la Fondazione Giacomo Brodolini e con il supporto del Laboratorio Aperto di Ferrara Ex Teatro Verdi

■ Ingresso con tagliando

18.30 Apollo 3

MONDOASCOLTI

Dakan-Ghana 21

di **Selly Thiam / AfroQueer**

Kenya e Ghana 2019/2021, 49'

Due tra i migliori episodi del podcast *AfroQueer*. In *Dakan* il regista Mohammed Camara ricorda le difficoltà e i pericoli affrontati nella realizzazione del primo film a tema lgbt+ dell'Africa occidentale. In *Ghana 21* il reporter Edem Robby racconta l'anno in cui il governo ghaneano ha dichiarato guerra ai cittadini queer, che hanno risposto con una mobilitazione mai vista prima nel paese.

In inglese con sottotitoli in italiano

■ Ingresso con tagliando

18.30 Chiostro di San Paolo

LIBRI

Alberto Grandi

presenta

L'incredibile storia della neve e della sua scomparsa

con **Federico Taddia**

Radio24

In italiano

19.00 Cortile del Castello

DIRITTI

Brandelli d'umanità

Ogni anno migliaia di persone muoiono attraversando il Mediterraneo. Molte di loro restano senza nome. Restituirgli un'identità può aiutarci a sconfiggere il cinismo e l'indifferenza

Mario Calabresi

giornalista

dialoga con

Cristina Cattaneo

medica e antropologa

In apertura ascolto di estratti dal podcast *La pesca del giorno* da un testo di

Éric Fottorino

con la presentazione di

Cesare Martinetti

giornalista

In italiano

19.30 Arci Bolognesi

MUSICA

I sei dischi dell'anno

Quattro album stranieri e due italiani per raccontare il 2022

Giovanni Ansaldo e Patrizio

Ruvigliani

Internazionale

In italiano

20.30 Sala Estense

MONDOVISIONI

The children in the pictures

di **Akhim Dev**

e **Simon Nasht**

Australia 2021, 90'

La task force Argos della polizia australiana è specializzata nelle operazioni sotto copertura per salvare i bambini dagli abusi sessuali online. Un lavoro sempre più difficile da quando social media e smartphone hanno fornito un nuova via ai criminali per accedere a potenziali vittime.

In inglese con sottotitoli in italiano

Anteprima italiana

€ 4,5 euro

21.00 Cortile del Castello

AFGHANISTAN

La fuga di Zaynab

Il racconto in presa diretta dell'operazione clandestina per far uscire dal paese l'ex portiera della squadra di Herat, braccata dai taliban e da un marito violento

Stefano Liberti

presenta

il podcast *Zaynab*

con

Jonathan Zenti

autore di podcast

e **Maryam Mehrzad**

calciatrice afgana

In italiano e dari, traduzione consecutiva

21.00 Teatro Comunale

SOCIETÀ

Cuore matto

Cosa succede quando matrimonio e coppia monogama non sono più un obiettivo? Dalla critica dell'amore romantico alla scelta del poliamore, guida a una



Venerdì 30 settembre/sabato 1 ottobre

vita affettiva finalmente libera

Tamara Tenenbaum

filosofa argentina

Gabriela Wiener

scrittrice peruviana

Introduce e modera

Daniele Cassandro

Internazionale

In spagnolo, traduzione simultanea

■ Ingresso con tagliando

21.30 Chiostro di San Paolo

PORTFOLIO

Happy pills

L'industria farmaceutica promette alle persone che c'è una risposta semplice e veloce alla loro ricerca della felicità. Un'inchiesta dal Niger agli Stati Uniti

Proiezione fotografica

di **Paolo Woods**

fotografo e curatore

introduce

Elena Boille

Internazionale

In italiano

22.30 Sala Estense

MONDOVISIONI

The case

di **Nina Guseva**

Russia 2021, 76'

Mosca, 2019. L'attivista

Konstantin Kotov viene arrestato

dopo aver partecipato a delle

manifestazioni pacifiche

contro il governo. Dal lavoro

dell'avvocata che lo difende

emerge una potente critica al

sistema giudiziario russo e al

clima di repressione che si vive

nel paese di Vladimir Putin.

In russo con sottotitoli in italiano

€ 4,5 euro

Sabato 1 ottobre

10.00 Palazzo Naselli Crispi

NEL MONDO

Rassegna stampa internazionale

con

Alessio Falconio

Radio radicale

Gian Paolo Accardo

Voxeurop

In italiano

In collaborazione con la Camera di Commercio di Ferrara

10.30 Apollo 3

MONDOASCOLTI

Mi ricordo il suo sguardo. Storia di un soldato e di un migrante

di **Sigita Vegyte**

Lituania 2021, 45'

Estate 2021: centinaia di

migranti si ammassano al

confine tra Bielorussia e Lituania

per entrare illegalmente in

Europa. Il governo bielorusso

li spinge a passare per fare

pressione sul paese vicino, la

Lituania blindata i suoi confini.

Due protagonisti raccontano

la frontiera: un soldato

che sorveglia il passaggio

e un migrante che cerca di

attraversare.

In lituano con sottotitoli in italiano

■ Ingresso con tagliando

11.00 Casa Niccolini

BAMBINI

Alessandro Tota

presenta

Caterina e i Capellosi

Nella sua chioma si potrebbe nascondere un mazzo di fiori o una cerbottana. Caterina è una bambina che non ha paura di niente. A parte il parrucchiere.....

7-11 anni.

Fino alle 12.00

11.00 Ex Teatro Verdi

DONNE

Democrazia della cura

Farsi carico di sé e degli altri dovrebbe essere il fondamento della cittadinanza, per combattere i populismi e far crescere i diritti

Joan C. Tronto

filosofa statunitense

dialoga con

Sabrina Marchetti

sociologa

In apertura

monologo scritto e interpretato da

da

Paola Michelinì

autrice e attrice

In italiano e inglese, traduzione consecutiva

A cura della redazione di ingegnere.it

In collaborazione con la Fondazione Giacomo Brodolini e con il supporto del Laboratorio Aperto di Ferrara Ex Teatro Verdi

■ Ingresso con tagliando

11.00 P.zza Trento e Trieste

FOTOGRAFIA

Lontani da casa

Nel mondo 82,4 milioni di persone hanno dovuto lasciare i luoghi di origine, più che in qualsiasi altro momento della storia moderna. Storie, informazioni e testimonianze per conoscerle meglio. Visita guidata all'installazione di Medici senza frontiere con **Enrico Vallaperta**

Medici senza frontiere

In italiano

Numero massimo di 30 partecipanti.

Prenotazioni all'infopoint del festival

11.00 Cortile del Castello

DIRITTI

Armonie possibili

Prendiamoci cura della Terra proteggendone il suolo, il cibo che produce e anche chi la abita. Un atto rivoluzionario per stare

bene

Laura Campanello

filosofa

Giovanni Dinelli

Università di Bologna

Simone Salvini

chef

Introduce e modera

Ilaria Gaspari

filosofa e scrittrice

In italiano e in Lis

11.00 Sala Estense

MONDOVISIONI

Robin Bank

di **Anna Giralt Gris**

Spagna/Germania 2022, 79'

L'incredibile storia di Enric

Duran, attivista catalano che

ha contratto prestiti per mezzo

milione di euro con trentanove

banche diverse, senza

intenzione di restituirli. Il suo

scopo era denunciare il sistema

bancario. E i soldi? Sono serviti a

finanziare progetti sociali.

In catalano con sottotitoli in italiano.

Anteprima italiana

€ 4,5 euro

11.00 Palazzo Naselli Crispi

STORIA

Viva l'indipendenza

La fine dei grandi imperi coloniali e i protagonisti della decolonizzazione attraverso le loro voci e la stampa dell'epoca

Francesca Sibani

Internazionale

dialoga con

Pierre Haski

France Inter

In italiano e francese, traduzione consecutiva



Sabato 1 ottobre

11.00 Cinema Apollo

MEDIO ORIENTE

I buoni e i cattivi

Invasione, resistenza, pacifismo e diritto internazionale. Da anni il nostro sguardo sulle guerre è condizionato dal Medio Oriente. Adesso l'Ucraina potrebbe cambiarlo

Mohammed El Kurd

poeta e attivista palestinese

Wafa Mustafa

giornalista siriana

Olivier Roy

orientalista e politologo francese

Introduce e modera

Catherine Cornet

Internazionale

In inglese, traduzione simultanea

■ Ingresso con tagliando

11.30 Chiostrò di San Paolo

LIBRI

Sietze Norder

presenta

Il mondo in miniatura

con **Marina Forti**

giornalista

In inglese, traduzione consecutiva

11.45 Apollo 3

MONDOASCOLTI

Raccontare l'Asia

Simone Pieranni

presenta un podcast sul continente asiatico. Uno sguardo dall'interno per capire come evolvono i conflitti sociali dei paesi della regione, quali le novità tecnologiche, le tendenze culturali, la visione del resto del mondo. Perché l'Asia è una grande potenza demografica, economica, culturale e militare: quello che succede lì riguarda tutti noi

In italiano

■ Ingresso con tagliando

12.00 Ridotto del Teatro

LIBRI

Lorenzo Trombetta

presenta

Negoziare e potere in Medio Oriente

con **Francesca Gnetti**

Internazionale

In italiano

12.00 Apollo 2

SOCIETÀ

Comunicazioni urgenti

Può una marca di popcorn prendere in giro i politici? Un incontro sulla comunicazione di marchi, istituzioni e politica con un dibattito e un voto finale

Claudio Jampaglia

Radio Popolare

Giuseppe Mazza

copywriter

In italiano

■ Ingresso con tagliando

13.00 Palazzo Naselli Crispi

A PRANZO CON

Non ci sono più le mezze stagioni

Siccità, incendi, grandinate, piogge torrenziali. Come le previsioni meteorologiche ci aiutano a riconoscere la crisi climatica

Quattro chiacchiere tra

Federico Grazzini

meteorologo

e Giulia Testa

Internazionale

In italiano. In collaborazione con il ristorante Il Sorpasso

13.45 Apollo 3

MONDOASCOLTI

Fly or die

di **Marta Medvešek**

Croazia 2020, 38'

In croato con sottotitoli in italiano

■ Ingresso con tagliando

14.00 Cinema Apollo

AFRICA

Gridalo forte

Autori e attivisti per i diritti lgbt+ sfidano i tabù sul genere nelle società africane

Sam Ndlovu

poeta e attivista zimbabweano

Stella Nyanzi

accademica e poeta ugandese

Selly Thiam

AfroQueer

Introduce e modera

Francesca Sibani

Internazionale

In inglese, traduzione simultanea

In collaborazione con Cospè

■ Ingresso con tagliando

14.00 Teatro Comunale

DIRITTI

Bersagli umani

Il diritto internazionale umanitario dovrebbe garantire la protezione dei civili durante i conflitti. Ma la guerra in Ucraina dimostra che non è così

Andrea De Guttry

Scuola Superiore S. Anna di Pisa

Francesca Mannocchi

giornalista

Christopher Stokes

Medici senza frontiere

Introduce e modera

Francesca Paci

La Stampa

In italiano e in inglese, traduzione simultanea

■ Ingresso con tagliando

14.00 Ex Teatro Verdi

LIBRI

Tamara Tenenbaum

presenta

La fine dell'amore

con **Daria Bignardi**

giornalista e scrittrice

In italiano e spagnolo,

traduzione consecutiva

■ Ingresso con tagliando

14.00 Sala Estense

MONDOVISIONI

H2: Occupation lab

di **Idit Avrahami** e

Noam Sheizaf

Israele 2022, 90'

Attraverso filmati d'archivio, interviste ai comandanti militari e agli abitanti, il film racconta la storia di Hebron, una città che allo stesso tempo è lo specchio dell'intero conflitto israeliano-palestinese e il laboratorio dei metodi di sorveglianza e controllo imposti da Israele a tutta la Cisgiordania.

In ebraico, arabo e inglese con sottotitoli in italiano

Anteprima italiana

€ 4,5 euro

14.30 Cortile del Castello

SOCIETÀ

La città giusta

Ripensare gli spazi urbani per ridurre le disuguaglianze e favorire l'inclusione sociale

Carlotta Bonvicini

architetta e politica

Chiara Foglietta

Comune di Torino

Ronald Lievens

Università di Tilburg

Introduce e modera

Simone d'Antonio

giornalista

In inglese e italiano,

traduzione consecutiva

In collaborazione con la Fondazione Unipolis



Sabato 1 ottobre

14.30 Chostro di San Paolo

LIBRI

Brett Scott

presenta

Cloudmoney

con **Alessandro Lubello**

Internazionale

In inglese, traduzione consecutiva

14.30 Apollo 2

DOCUMENTARIO

Fascism in the family

di **Barbara Serra**

e **Paul Sapin**

Qatar 2020, 49'

Il viaggio di Barbara Serra sulle tracce del nonno, podestà della città mineraria sarda di Carbonia, diventata luogo di esilio e punizione per dissidenti politici e prigionieri di guerra, per riflettere sull'influenza del passato fascista sulla vita politica dell'Italia di oggi.

In inglese con sottotitoli in italiano

A seguire

incontro con

Barbara Serra

intervistata da

Jacopo Zanchini

Internazionale

In italiano

■ *Ingresso con tagliando*

14.30 Ridotto del Teatro

LIBRI

Guillaume Pitron

presenta

Inferno digitale

con **Riccardo Staglianò**

La Repubblica

Introduce e modera

Elisabetta Tola

giornalista

In italiano e francese, traduzione consecutiva

15.00 Palazzo Naselli Crispi

LIBRI

Paola Caridi e

Catherine Cornet

presentano

Non siete stati ancora sconfitti

di **Alaa Abd el-Fattah**

blogger egiziano

In italiano

15.00 Museo di Casa Romei

ARTE

Sintonie

Una mostra di opere di artisti ferraresi e modenese tra ottocento e novecento, parte della raccolta Assicoop Modena&Ferrara, incontra la collezione permanente del museo. Visita guidata a cura del direttore del museo.

In italiano. Durata: 45'.

Numero massimo di 20 partecipanti.

Prenotazioni all'infopoint del festival.

In collaborazione con Direzione regionale musei Emilia-Romagna, Assicoop Modena&Ferrara, Legacoop Estense

15.30 Casa Niccolini

BAMBINI

Federico Taddia

presenta

Nata in via delle cento stelle

Un viaggio alla scoperta della galassia di Margherita Hack, tra gatti, biciclette e parolacce.

8-13 anni. Fino alle 16.30

16.00 Sala Estense

MONDOVISIONI

The children in the pictures

di **Akhim Dev e**

Simon Nasht

Australia 2021, 90'

In inglese con sottotitoli in italiano

Anteprima italiana

€ 4,5 euro

16.30 Museo di Casa Romei

BAMBINI

Mille e una storia

Un laboratorio per immaginare storie fantastiche attraverso l'osservazione delle opere d'arte custodite a Casa Romei.

6-9 anni. Fino alle 18.00

Laboratorio nell'ambito del progetto Sintonie, in collaborazione con Direzione regionale musei Emilia-Romagna, Assicoop Modena&Ferrara, Legacoop Estense

16.30 Chostro di San Paolo

ALLA RADIO

con **Radio3 Mondo**

Voci in prima linea

Nicolas Blies

e **Stéphane Hueber-Blies**

registi francesi

Matthew Caruana Galizia

giornalista maltese

Giorgio Cella

storico

Barbara Serra

giornalista

Victoria Vdovychenko

accademica ucraina

Conduce

Anna Maria Giordano

In italiano e inglese, traduzione consecutiva

16.30 Palazzo Naselli Crispi

SOCIETÀ

Affitti italianissimi

Posto letto in lavanderia, camera ricavata in intercapedine di facciata, posto cuscino. Una satira serissima sul mondo dell'abitare da Bologna a Milano

Alvar Aaltissimo

architetto

Sarah Gainsforth

giornalista

Introduce e modera

Leonardo Merlini

Askaneews

In italiano

In collaborazione con Hpo

16.30 Cortile del Castello

LIBRI

Fabrizio Acanfora

presenta

Di pari passo

con **Vera Gheno**

sociolinguista

In italiano

16.30 Ridotto del Teatro

SCUOLA

Ci vuole impegno

Dobbiamo cambiare le nostre pratiche educative, ma da dove partire? Le esperienze dei territori e l'attivismo di ragazze e ragazzi possono dare alcune risposte

Cristiano Capisani

Cidas

Antonella Di Bartolo

dirigente scolastica

Alice Quattrocchi

studente e attivista

Alessia Zabatino

ricercatrice

Introduce e modera

Anna Franchin

Internazionale

In italiano

In collaborazione con Cidas cooperativa sociale



Sabato 1 ottobre

16.30 Cinema Apollo

DIRITTI

Noi non torniamo indietro

Dagli Stati Uniti all'Europa, negli ultimi cinquant'anni l'aborto è stato al centro dello scontro fra sostenitori e avversari della libertà di scelta delle donne

Désirée Attard

avvocata maltese

Yasmine Ergas →

sociologa e giurista statunitense

Chiara Lalli

bioeticista e giornalista

Kasia Smutniak

attrice polacca

Introduce e modera

Giulia Siviero

giornalista

In italiano e inglese, traduzione simultanea e in LIS
■ Ingresso con tagliando

16.30 Ex Teatro Verdi

CIBO

I morsi del capitale

La fame aumenta nel mondo, e la colpa non è solo della guerra in Ucraina, della pandemia e della crisi climatica. Ma di un sistema produttivo insostenibile

Sébastien Abis

ricercatore francese

George Monbiot →

giornalista e attivista britannico

Introduce e modera

Stefano Liberti

giornalista

In italiano e inglese, traduzione consecutiva
Grazie al contributo dell'Institut français d'Italie
■ Ingresso con tagliando

16.45 Apollo 3

MONDOASCOLTI

Giulia Depentor

presenta

Camposanto

Un ottimo modo per conoscere e capire una società è osservare come custodisce i suoi morti.

Dal cimitero dei suicidi di Grunewald al memoriale della pace di Hiroshima, dai cimiteri all'ombra della diga del Vajont a quelli delle star di Hollywood, un viaggio alla scoperta di queste immense città ultraterrene.

In italiano
■ Ingresso con tagliando

17.00 Casa Niccolini

BAMBINI

Francesca Mannonchi

presenta

Lo sguardo oltre il confine

Un viaggio ai confini dell'Europa per conoscere i luoghi, le culture ma soprattutto le persone che vivono nei paesi in guerra.

8-13 anni. Fino alle 18.00

17.00 Teatro Comunale

ASIA

A est della guerra

Cina, India, Giappone e Corea del Sud: come cambiano gli equilibri in Asia alla luce del conflitto in Ucraina

Axel Berkofsky

Università di Pavia

Pierre Haski

France Inter

Maria Repnikova →

accademica lettone-americana

Introduce e modera

Luigi Spinola

giornalista

In inglese, traduzione simultanea
■ Ingresso con tagliando

17.00 Apollo 2

BRASILE

I guardiani della Terra

Ambiente e diritti dei popoli indigeni dell'Amazzonia ai tempi del presidente Jair Bolsonaro
Angelo Ferracuti →
scrittore

Andrea Palladino

giornalista e documentarista

Ricardo Rao

avvocato e indigenista brasiliano

Introduce e modera

Valerio Cataldi

Rainews24

In italiano e portoghese, traduzione consecutiva
■ Ingresso con tagliando

18.00 Palazzo Naselli Crispi

AMBIENTE

L'energia delle donne

Transizione ecologica, nuova economia rigenerativa e inclusiva, capitale umano femminile. La ricetta per promuovere uno sviluppo veramente sostenibile

Ilaria Bertini

Enea

Barbara De Micheli

ingenerere.it

Monica Frassoni

European alliance to save energy

Valeria Manieri

Le Contemporanee

introduce e modera

Edoardo Vigna

Il Corriere della Sera

In italiano

con un intervento di

Zaida Muxí Martínez

Universitat Politècnica de Catalunya

In spagnolo, traduzione consecutiva
In collaborazione con
Le Contemporanee e ingenerere.it

18.00 Arci Bolognesi

LIBRI

Jonathan Zenti

presenta

Problemi

con **Claudio Rossi Marcelli**
Internazionale

In italiano

18.00 Museo di Casa Romei

ARTE

Sintonie

Una mostra di opere di artisti ferraresi e modenese tra ottocento e novecento, parte della raccolta Assicoop Modena&Ferrara, incontra la collezione permanente del museo. Visita guidata a cura del direttore del museo.

In italiano. Durata: 45'. Numero massimo di 20 partecipanti. Prenotazioni all'infopoint del festival. In collaborazione con Direzione regionale musei Emilia-Romagna, Assicoop Modena&Ferrara, Legacoop Estense

18.00 P.zza Trento e Trieste

FOTOGRAFIA

Lontani da casa

Nel mondo 82,4 milioni di persone hanno dovuto lasciare i luoghi di origine, più che in qualsiasi altro momento della storia moderna. Storie, informazioni e testimonianze per conoscerle meglio. Visita guidata all'installazione di **Medici senza frontiere** con **Concetta Feo**
Medici senza frontiere

In italiano
Numero massimo di 30 partecipanti.
Prenotazioni all'infopoint del festival.



Sabato 1 ottobre

18.00 Chiostrò di San Paolo

LIBRI

Olivette Otele

presenta

Africani europei

con **Nadeesha Uyangoda**
scrittrice

In inglese, traduzione consecutiva

18.00 Sala Estense

DOCUMENTARIO

Zero Impunity

di **Nicolas Blies** e

Stéphane Hueber-Blies

Lussemburgo/Francia 2019, 93'

Da sempre nelle zone di guerra
si commettono violenze sessuali.

Lo stupro è considerato dagli
eserciti di tutto il mondo
un'arma "radioattiva":
danneggia chi lo subisce, ma ha
conseguenze anche sull'intero
tessuto sociale. E spesso chi
lo commette, resta impunito.
Un'inchiesta sugli abusi
commessi in Siria, Ucraina,
Repubblica Centrafricana e Stati
Uniti.

*In francese, inglese, arabo, ucraino con
sottotitoli in italiano*

A seguire

Incontro con i **registi** e

Ilioné Schultz

giornalista francese

Introduce e modera

Maysa Moroni

Internazionale

*In francese, traduzione consecutiva
Ingresso gratuito fino a esaurimento posti*

18.30 Ridotto del Teatro

LIBRI

Carlos Manuel Álvarez

presenta

Falsa guerra

con **Camilla Desideri**
Internazionale

In spagnolo, traduzione consecutiva

18.30 Casa Niccolini

BAMBINI

Sgranate gli occhi

I migliori reportage fotografici
da tutto il mondo

con **Mélissa Jollivet**
Internazionale Kids

8-13 anni. Fino alle 19:30

18.30 Apollo 3

MONDOASCOLTI

Dakan - Ghana 21

di **Selly Thiam / AfroQueer**

Kenya e Ghana 2019/2021, 49'

*In inglese con sottotitoli in italiano
■ Ingresso con tagliando*

19.00 Cortile del Castello

TEATRO

#senzagiridiboa

del collettivo **#senzagiridiboa**
e di **Tiziana Foschi**

Italia 2022, 50'

Dieci storie di donne e di
ordinaria discriminazione
lavorativa. Le contraddizioni
di un mondo in cui il tempo
libero è un privilegio, gli uomini
vengono pagati di più, le
facende domestiche non sono
ripartite equamente e i figli
sono considerati una questione
privata, che ostacola aspirazioni
e carriera, invece di generare
valore per la comunità.
Con le giornaliste

Francesca Biagiotti

Valeria Brigida

Giulia Cerino

Micaela Farrocco

Francesca Fornario

Chiara Maria Gargioli

Linda Giannattasio

Sara Giudice

Valentina Petrini

Barbara Serra

Accompagnamento musicale di
Pasquale Filastò

In italiano

19.00 Ex teatro Verdi

POESIA

Mohammed El Kurd

presenta

Rifqa

Dall'esodo del 1948 alla
Gerusalemme di oggi, la storia
della Palestina in versi
con **Francesca Spinelli**
traduttrice e giornalista

*In italiano e inglese,
traduzione consecutiva
■ Ingresso con tagliando*

19.30 Arci Bolognesi

LETTERATURA

**DeLillo e il rumore
bianco della letteratura
americana**

Dalla guerra nucleare al deserto
della perdita, dal baseball
all'arte contemporanea, fino
all'apparizione dell'Angelo
Esmeralda. Un racconto
arbitrario sui libri del più grande
narratore vivente degli Stati
Uniti.

Performance letteraria di

Leonardo Merlini

Askaneews

In italiano

20.30 Sala Estense

MONDOVISIONI

Rebellion

di **Maia Kenworthy** ed **Elena
Sánchez Bellot**

Regno Unito 2021, 82'

*In inglese con sottotitoli in italiano
4,5 euro*

21.00 Teatro Comunale

TEATRO

They blew her up

Malta 2021, 85'

Malta, 16 ottobre 2017. Daphne
Caruana Galizia, una giornalista
d'inchiesta che ha denunciato
gravi casi di corruzione, viene
uccisa facendo esplodere la sua
auto. Un ricco uomo d'affari
locale è sospettato di essere il
mandante dell'omicidio, ma si
pensa anche che alcuni politici
di alto livello lo stiano coprendo.
Il giornalismo incontra il teatro
per raccontare una storia che ha
scosso l'intera Europa
Regia

Herman Grech

Direttore di scena

Christopher Gatt

con

Joe Azzopardi

Jes Camilleri

Kim Dalli

Alan Paris

Charlotte Grech

In inglese, con sottotitoli in italiano

A seguire incontro con

Matthew Caruana Galizia e

Herman Grech

*In inglese, traduzione consecutiva
In collaborazione con Evens Foundation
e Voxeurop
■ Ingresso con tagliando*



Sabato 1 ottobre/domenica 2 ottobre

21.30 Chiostro di San Paolo

PORTFOLIO

Il futuro è già qui

La pandemia, la guerra e il mondo che verrà. Proiezione fotografica a cura di **Arianna Rinaldo** curatrice indipendente

introduce

Elena Boille

Internazionale

In italiano

21.30 Parco Marco Coletta

CINEMOVEL

Nulla di sbagliato

di **Davide Barletti** e **Gabriele Gianni**

Italia 2022, 77'

I racconti e lo sguardo di ragazze e ragazzi durante la pandemia.

I loro tormenti, confessioni e sogni diventano tappe di un viaggio, a cui si alternano le riflessioni dei compagni in aula e le piccole grandi avventure di una vita quotidiana scandita dall'isolamento. Il ritratto di una generazione sospesa tra l'infanzia e un'età adulta sempre più incerta.

In italiano

In apertura

presentazione dei registi

In italiano

In collaborazione con Cgil Ferrara e Cgil Emilia-Romagna

22.30 Sala Estense

MONDOVISIONI

This stolen country of mine

di **Marc Wiese**

Germania/Ecuador 2022, 93'

In spagnolo con sottotitoli in italiano. Anteprima italiana

€ 4,5 euro

Domenica 2 ottobre

10.00 Palazzo Naselli Crispi

NEL MONDO

Rassegna stampa internazionale

Massimo Gaudina

Commissione europea

Orietta Moscatelli

AskaneWS

Jacopo Zanchini

Internazionale

In italiano

In collaborazione con la Camera di Commercio di Ferrara

10.30 Apollo 3

MONDOASCOLTI

Selly Thiam

presenta

AfroQueer

Storie di africani queer di tutto il continente e della diaspora.

Un podcast che parla di amore, ma anche delle persecuzioni, delle difficoltà e dei successi di una comunità che sta crescendo nella sua ricerca di identità e di autodeterminazione.

con **Jonathan Zenti**

autore di podcast

In inglese, traduzione consecutiva

■ Ingresso con tagliando

11.00 Cinema Apollo

IRAN

La terra della fantasia

Un passato sterminato, una cultura ricchissima e un presente difficile e incerto. Romanzi, foto e poesie per raccontare le contraddizioni del paese

Bitá Malakuti

scrittrice e poeta iraniana

Mozhde Nourmohammadi

regista e fotografa iraniana

Mohammad Tolouei

scrittore e drammaturgo iraniano

Introduce e modera

Giacomo Longhi

ricercatore e traduttore

In persiano, traduzione simultanea

■ Ingresso con tagliando

11.00 Museo Archeologico

ARTE

Sintonie

Una mostra di opere di

artisti ferraresi e modenesi

tra ottocento e novecento,

parte della raccolta Assicoop

Modena&Ferrara, incontra

la collezione permanente del

museo. Visita guidata a cura del

direttore del museo.

In italiano. Durata: 45'.

Numero massimo di 20 partecipanti.

Prenotazioni all'infopoint del festival.

In collaborazione con Direzione regionale musei Emilia-Romagna, Assicoop Modena&Ferrara, Legacoop Estense

11.00 Sala Estense

MONDOVISIONI

The case

di **Nina Guseva**

Russia 2021, 76'

In russo con sottotitoli in italiano

€ 4,5 euro

11.00 Casa Niccolini

BAMBINI

Chi l'ha detto?

Quante persone servono per

scrivere un articolo e come si fa a

capire quando è pronto

con **Pierfrancesco Romano**

e **Martina Recchiuti**

Internazionale Kids

8-13 anni. Fino alle 12.00

11.00 Teatro Comunale

AMBIENTE

La potenza verde

La crisi energetica segnerà il ritorno ai combustibili fossili?

Le sfide dell'Europa per trasformarsi in un continente a impatto climatico zero

Seden Anlar

Green & Progressive Media

Jérôme Créel

economista francese

Massimo Gaudina

Commissione europea

Introduce e modera

Gian-Paolo Accardo

Voxeurop

In inglese, traduzione simultanea e in Lis

■ Ingresso con tagliando

11.00 Ex Teatro Verdi

DONNE

Oltre la soglia

L'urbanistica femminista è diventata uno strumento per pensare e progettare le città, trasformando gli spazi che abitiamo

Zaida Muxí Martínez

Universitat Politècnica de Catalunya

dialoga con

Barbara Leda Kenny

ingegnere.it

Introduce e modera

Barbara De Micheli

Fondazione Giacomo Brodolini

In apertura

monologo scritto e interpretato da

Paola Michellini

autrice e attrice

In italiano e spagnolo, traduzione consecutiva. A cura della redazione di ingegnere.it

In collaborazione con la Fondazione Giacomo Brodolini e con il supporto del Laboratorio Aperto di Ferrara Ex Teatro Verdi

■ Ingresso con tagliando



Domenica 2 ottobre

11.00 P.zza Trento e Trieste

FOTOGRAFIA

Lontani da casa

Nel mondo 82,4 milioni di persone hanno dovuto lasciare i luoghi di origine, più che in qualsiasi altro momento della storia moderna. Storie, informazioni e testimonianze per conoscerle meglio. Visita guidata all'installazione di Medici senza frontiere con

Concetta Feo

Medici senza frontiere

In italiano

Numero massimo di 30 partecipanti. Prenotazioni all'infopoint del festival.

11.30 Cortile del Castello

ITALIA **LE**

Ricomincio da tre

Casa, lavoro, reddito: le tre questioni essenziali da cui ripartire

Francesca Coin

sociologa

Maurizio Franco

giornalista

Sarah Gainsforth

giornalista

Introduce e modera

Alessandro Gilioli

giornalista

In italiano

11.30 Chiostro di San Paolo

LIBRI

Le altre Cine

Stefano Pelaggi

presenta

L'isola sospesa

e **Ilaria Maria Sala**

presenta

L'eclissi di Hong Kong

Introduce e modera

Luigi Spinola

giornalista

In italiano

11.30 Palazzo Naselli Crispi

STORIA **S**

Nascita di una dittatura

La marcia su Roma e i primi mesi del fascismo raccontati dalla stampa internazionale dell'epoca

Andrea Pipino

Internazionale

dialoga con

David Broder

storico britannico

In italiano

12.00 Apollo 2

INFORMAZIONE

Come si fa un'inchiesta giornalistica

È il genere più nobile ma anche meno praticato del giornalismo. Strumenti e metodi per scoprirne le potenzialità

Giulio Rubino

giornalista

presenta insieme ad alcuni

autori le inchieste

Dall'acqua al sangue

di **Tiziano Ferri, Matias**

Gadaleta, Simone Manda,

Desirée Massaroni, Giacomo

Pirrone

Il disastro ambientale causato dai Pfas nel vicentino.

Senza consenso

di **Francesca D'Amato, Marco**

Lopetuso, Chiara Sammito,

Filippo Zingone

La lotta per la giustizia di due donne sopravvissute al *revenge porn*.

In italiano. In collaborazione con la Scuola di giornalismo Lelio Basso

■ *Ingresso con tagliando*

12.15 Apollo 3

MONDOASCOLTI

Sabrina Efionayi

presenta

Storia del mio nome

Sabrina Efionayi ha due madri. Una è Gladys, la madre biologica, nata in Nigeria e venuta in Italia a diciannove anni. L'altra è Antonietta, napoletana, a cui un giorno Gladys ha affidato la figlia, chiedendole di occuparsi di lei. E così Sabrina è vissuta tra due madri, due mondi e due lingue, alla costante ricerca della sua vera identità.

In italiano

■ *Ingresso con tagliando*

13.30 Palazzo Naselli Crispi

APRANZO CON **LE**

Un'altra specie di morale

Perché mettiamo il gatto sul cuscino e il maiale nel panino? Le ragioni dell'antispecismo e del veganismo per guardare quello che c'è nel nostro piatto

Quattro chiacchiere tra

Leonardo Caffo

filosofo e scrittore

e **Giulia Zoli**

Internazionale

In italiano

In collaborazione con il ristorante Il Sorpasso

14.00 Teatro Comunale

HAITI

Emergenza costante

Gli scontri tra bande criminali minacciano il futuro di un paese già colpito da violenze politiche, calamità naturali ed epidemie. Come ridargli speranza?

Kettly Mars ➔

scrittrice haitiana

Livia Tampellini

Medici senza frontiere

Frédéric Thomas

ricercatore belga

Introduce e modera

Giulia De Luca

giornalista

In italiano e francese, traduzione simultanea

■ *Ingresso con tagliando*

14.00 Cinema Apollo

DIRITTI

Abbiamo un sogno

Le nuove forme di mobilitazione che stanno trasformando la partecipazione dei giovani alla vita pubblica. Le storie di quattro attivisti

Isabella Borrelli

attivista transfemminista

Alice Quattrocchi

Fridays for future

Unastorta

SessFem

Pietro Turano

Gay Center

modera

Claudio Rossi Marcelli

Internazionale

In italiano

In collaborazione con la Fondazione Unipolis

■ *Ingresso con tagliando*

14.00 Cortile del Castello

LIBRI

Alle radici della guerra

La storia dell'Ucraina, le ambizioni di Putin e le reazioni dell'opinione pubblica europea. Tre libri per capire il conflitto in corso

Giorgio Cella

autore di *Storia e geopolitica della crisi ucraina*

Alessandro Maran

autore di *Nello specchio dell'Ucraina*

Orietta Moscatelli

autrice di *P. Putin e putinismo in guerra*

Introduce e modera

Marino Sinibaldi

giornalista

In italiano



Domenica 2 ottobre

14.00 Chiostro di San Paolo

LIBRI

Lea Ypi

presenta

Libera

con **Andrea Pipino**

Internazionale

In italiano

14.00 Sala Estense

MONDOVISIONI

H2: Occupation lab

di **Idit Avrahami**

e **Noam Sheizaf**

Israele 2022, 90'

In ebraico, arabo e inglese con sottotitoli in italiano

Anteprima italiana

€ 4,5 euro

14.30 Ex Teatro Verdi

MIGRANTI

Capitale umano

Agricoltura, logistica e ristorazione: lo sfruttamento dei lavoratori stranieri coinvolge vari settori in tutta l'Italia.

Nuovi modi per contrastare il fenomeno

Monia Giovannetti

Cittalia, Fondazione Anci

Angelo Mastrandrea

giornalista

Yvan Sagnet

Associazione Nocap

Anna Viola Toller

Cidas

Introduce e modera

Stefania Mascetti

Internazionale

In italiano

In collaborazione con Cidas cooperativa sociale

■ Ingresso con tagliando

14.30 Ridotto del Teatro

LIBRI

Kaya Genç

presenta

Il leone e l'usignolo. Un viaggio attraverso la Turchia moderna

con **Paola Caridi**

giornalista

In inglese, traduzione consecutiva

14.30 Apollo 3

MONDOASCOLTI

Nadeesha Uyangoda, Nathasha Fernando e Maria Mancuso

presentano

Sulla razza

Una conversazione sulla questione razziale in Italia attraverso l'analisi e la spiegazione di concetti e parole provenienti dalla cultura angloamericana. Cercando di capire come queste idee vivono, circolano e si fanno spazio nella nostra società.

In italiano

■ Ingresso con tagliando

15.00 Apollo 2

AMBIENTE

Reti vuote

Tra espansione della pesca industriale ed effetti della crisi climatica, i pescatori artigianali sono rimasti pochissimi.

Un'indagine da Trapani ad Accra

Francesco Bellina

fotografo

Stefano Liberti

giornalista

In italiano

■ Ingresso con tagliando

15.00 Casa Niccolini

BAMBINI

Che composizione!

Un laboratorio per progettare la copertina di Internazionale Kids con fogli trasparenti, carte

colorate, illustrazioni e forbici.

con **Marta Russo**

e **Alberto Emiletti**

Internazionale Kids

8-13 anni. Fino alle 16.00

15.00 Museo Archeologico

ARTE

Sintonie

Una mostra di opere di artisti ferraresi e modenesi tra ottocento e novecento, parte della raccolta Assicoop Modena&Ferrara, incontra la collezione permanente del museo. Visita guidata a cura del direttore del museo.

In italiano. Durata: 45'.

Numero massimo di 20 partecipanti.

Prenotazioni all'infopoint del festival.

In collaborazione con Direzione regionale musei Emilia-Romagna, Assicoop Modena&Ferrara, Legacoop Estense

16.00 Sala Estense

MONDOVISIONI

Robin Bank

di **Anna Giralt Gris**

Spagna/Germania 2022, 79'

In catalano

con sottotitoli in italiano

Anteprima italiana

A seguire incontro

con la **regista**

In inglese, traduzione consecutiva

€ 4,5 euro

16.30 Casa Niccolini

BAMBINI

Con le parole giuste

Un laboratorio di scrittura creativa per capire in che modo le parole danno forma al mondo e come possiamo usarle rispettando le differenze fisiche, di genere, di cultura e di età

10-14 anni. Fino alle 18.30

A cura di Cidas cooperativa sociale

16.30 Teatro Comunale

STORIE

Raccontare lungo i bordi

Tra Rebibbia e Castel Volturno, storie di esistenze che non vogliono essere espropriate

Zerocalcare

autore di fumetti

dialoga con

Djarah Kan

scrittrice

introduce e modera

Claudio Rossi Marcelli

Internazionale

In italiano e in Lis

■ Ingresso con tagliando

16.45 Apollo 3

MONDOASCOLTI

Mi ricordo il suo sguardo: storia di un soldato e un migrante

di **Sigita Vegyte**

Lituania 2021, 45'

In lituano con sottotitoli in italiano

■ Ingresso con tagliando

18.00 Apollo 3

MONDOASCOLTI

Nicolò Porcelluzzi

e **Ivan Carozzi**

presentano

Frigo!!!

La storia di Frigidaire, l'innovativa rivista a fumetti uscita dal 1980 al 2008, a cui hanno collaborato alcuni dei più grandi fumettisti italiani, come Andrea Pazienza, Massimo Mattioli, Filippo Scozzari e Francesco Tamburini. Oggi il grande archivio di Frigidaire, custodito in Umbria, rischia di andare perduto.

In italiano